

THERAPIEROUTE VAN 1,5 JAAR van januari 2021 t/m juli 2022*Docenten: Lisa, José, Trudy en Ria**Huiswerkdocenten: Cathy, Trudy, José en Ria*

| <u>LESDAGEN EN LESTHEMA'S</u> | <u>Vrijdag- zaterdag</u> | <u>Docent</u> |
|---|-------------------------------------|----------------------|
| 1. DE SESSIESTRUCTUUR GENEZEND TEKENEN in het algemeen, voor volwassen en kinderen; anamnese afnemen; de klacht onderzoeken; de hulpvraag helder krijgen; vertaling naar een positieve hulpvraag; oefenen intakesessie m.b.v. het heelbeeld en het tekenen van de klacht; verslaglegging van de sessie; hoe kom je aan proefpersonen? Huiswerk: intakesessie | 2021 Do 7 jan | Lisa |
| 2. KLACHT EN HULPVRAAG; intake van probleem naar formuleren hulpvraag; de klacht (het probleem) als metafoor ervaren en tekenen; tekening van de metafoor lezen en koppelen aan lichaamswerk; mogelijke nieuwe hulpvraag formuleren; hulpvraag tekenen; wanneer start je therapie met het tekenen van de klacht en wanneer gelijk met de hulpvraag 2e sessie: tekenen van de klacht als metafoor | Zat 20 mrt | José |
| 3. KRACHT-ZWAKTE-ANALYSE; leren de tekening polair te bevragen; het verschil tussen kracht of behoefte; stokpaardjes en valkuilen; hoe gebruik je de kracht uit de tekentaal om aan de zwakte te werken; de zwakte omzetten m.b.v. lichaamswerk; het koppelen van de tekentaal aan de hulpvraag; wat heeft de tekening nodig; het medicijn in de tekening 2 ^e sessie meenemen; huiswerk: 3 ^e sessie met 1 ^e client; | Vrij 2 apr | Trudy |
| 4. PSYCHOSYNTHESE; het werkmodel toepassen als basis van ons vak; sessievormen met subpersonen; zelfhelend vermogen; voice-dialogoog; Huiswerk: 4 ^e sessie: subpersonensessie | Zat 17 apr | Trudy |
| 5. METAFOREN EN SYMBOLIEK; het verschil hiertussen; vertaalslagen maken vanuit de tekening en koppeling naar het leven (en de leeftijd) van de client; Huiswerk: 5 ^e sessie: metaforensessie | Vrij 30 apr | Ingeborg |
| 6. SPROOKJES ALS LEVENSLLOOP; levensthema's; archetypen; leren fases uit het leven te herkennen; hulpbronnen, oorsprong, gidsen en helpers, beproevingen; keuzes en beslissingen vanuit de tekentaal vertalen naar de hulpvraag; het verhaal in de tekening; voice dialoog en rollenspel; leren een sprookje maken voor je client; hoorbaar luisteren en teruggeven Huiswerk: 6 ^e sessie: sprookjessessie | Zat 15 mei | Ria |
| 7. ENERGETISCHE, LICHAAMSGERICHTE SESSIES; de psychologische waarde; koppeling aan emoties en gevoel en het verschil hiertussen; koppeling om emotionele blokkades zichtbaar te maken en om te zetten; het lezen en bevragen van energetische en abstracte tekeningen als onderdeel van een sessie Huiswerk: 7 ^e sessie: energetische sessie | Vrij 28 mei | José |
| 8. DE MASTERSESSIE; hoe kom je vanuit het denken, via het gevoel naar onbewuste informatie; hoe vertaal je deze informatie naar de client lezen en hoe maak je deze informatie bewust; tekeninformatie lezen in tijd en ruimte; een behandelplan maken; verschillende toepassingen Huiswerk: 8 ^e sessie: de mastersessie | Zat 12 jun | Johanna |

| | | |
|--|-------------|----------|
| 9. SUPERVISIEDAG: TEKENING LEZEN EN ZELFREFLECTIE; je map met minimaal 5 uitgeprinte sessies meenemen; hoe gaat het met jou; wat kom je tegen bij jezelf bij het geven van sessies; waar let je op en wat vermijd je nog; wat zijn je stokpaardjes en valkuilen; je motivatie waarom je zo laat tekenen; tekenopdracht heelbeeld: hoe gaat het met mij vandaag? en deze lezen | Vrij 25 jun | Lisa |
| 10. DE WIL; de 7 ontwikkelingsfasen; de wil als sturend mechanisme; hoe ontwikkel je wilskracht; regie houden over je leven ook als je geleefd wordt; wilskracht en ik-kracht; hoe weet je wat je wil; je eigen wil en de invloed van de wil van de ander Huiswerk: 9 ^e sessie = drieluik over de wil | Zat 10 jul | Trudy |
| 11. ANGST; alle soorten angsten; het zichtbaar maken en uitspreken van angst is ervan bewust worden; leren herkennen en erkennen van je angsten; gradaties van angsten; terugbrengen van angst naar hanteerbare proporties via de tekening; angst als uitdaging; kinderangsten die nog doorwerken in het volwassen leven helpen relativeren huiswerk; 10 ^e sessie over angst | Vrij 13 aug | Lisa |
| 12. NLP EN LOOPSESSIES; zintuigvragen inzetten en betrekken in je sessie; inzichten leren verankeren in je lichaam; bron-basis-probleem; de psychologie van de hulpvraag leren vertalen naar een loopsessie op maat; alle aspecten van de hulpvraag apart bekijken, helen en weer integreren Huiswerk: 11 ^e sessie = nlp-sessie | Zat 28 aug | Trudy |
| 13. KERNKWADRANTEN; helder krijgen van je kwaliteiten; omgaan met allergieën; bewust worden van wanneer je allergie komt omzetten en je in je valkuilen stort; leren hoe je je uitdagingen leert voelen en inzetten in je leven; leren je client aanmoedigen te zeggen wat de client niet durft Huiswerk: 12 ^e sessie = kernkwadrantensessie | Vrij 10 sep | José |
| 14. EMOTIONELE LAAGJES EN TIJDSLIJNSESSIE; zorgvuldig doorlopen van alle bijkomende emoties en gedachten in een heftige levenservaring; een tijdslijnsessie waarin energetisch wordt gereageerd Huiswerk: 13 ^e sessie emotionele laagjes of tijdslijnsessie | Zat 25 sep | José |
| ZOMERVAKANTIE | | |
| 15. GRENZEN; grensoverschrijdend gedrag; grensproblemen; grenzen leren voelen en bewaken; macht die is weggegeven weer leren terugnemen; burnout; verbaal durven aangeven waar je grens ligt Huiswerk: 14 ^e sessie over grenzen | Vrij 8 okt | Ingeborg |
| 16. RELATIES EN 8 SOORTEN LIEFDESRELATIES; onderzoek naar diverse problematische relaties in je leven waar pijn, verlies, afwijzing en/of onbegrip een rol speelt; hechtingsproblemen; verkeerd beoordeeld en buitengesloten worden; aangaan en vergaan van vriendschappen; bindings- en verlatingsangst; verschillende tekenopdrachten en –stijlen; relatietekenen Huiswerk: 15 ^e sessie = relatiesessie | Zat 23 okt | Trudy |
| 17. 1 ^e THEORIE-EXAMEN (2 uur voor 4 toetsen) EN SUPERVISIEDAG: kun je al het geleerde een plek geven, eigen maken of stallen?; hoe gaan de sessies en wat kom je daarbij tegen?; wat heb je nog nodig om goed in het zadel te blijven?; wat noemen we in ons vak een proces?; hoe staat het met je therapeutische vaardigheden zoals: luisteren, volgen, vertalen, actie voeren, empathie, honoreren, tijdsbewaking, conclusies maken, sessies afronden, opmerken wanneer een cliënt een inzicht | Vrij 5 nov | Lisa |

| | | |
|--|-------------------|--------------------|
| krijgt en een overtuiging uitspreekt; tekenopdracht over deze vaardigheden en hoe geef je respectvol terug als de tekening iets anders laat zien dan wat je client erover zegt (discrepantie tussen wat we zien en horen) | | |
| 18. INNERLIJK KINDWERK; het innerlijk kind in de sessie leren aanspreken en betrekken; hoe kun je het kind wat in jou nog roepende is er weer bij krijgen; overlevingsmechanismen en copingsstrategieën onderzoeken het resetten van verloren kindemoties; hoe kun je jouw kind weer tot leven wekken door het te zien, horen, begrijpen en aan te raken; tekenopdrachten rond troosten, koesteren en laten meedoen en in verbinding brengen met je huidige leven; afgesplitste emoties helen Huiswerk: 16 ^e sessie = innerlijk kindsessie | Zat 20 nov | José |
| 19. LICHAAMELIJKE KLACHTEN EN ZIEKTEBEELDEN; welk beeld maakt iemand van zijn ziekte?; het tekenen van het gevoel van de lichaamsklacht; hoe houd de cliënt zijn ziekte in stand?; ziektebeelden vertalen in tekentherapeutische processen; het lichaam als vijand; de zin van ziek zijn Huiswerk: 17 ^e sessie = ziektebeeldsessie | Vrij 3 dec | Ria |
| 20. DE STELSELS VAN HET LICHAAM; inzicht in de medische lichaamssystemen; in welke stelsels en op welke lichaamslocaties heeft de client klachten of ziekten; bewust worden van de functie van het zieke lichaamsdeel; de psychosomatische relatie van de klacht met het lichaam; verbinding aan de chakra's; inzicht in hoe de client omgaat met de ziekte; tekenen van het geneesmiddel als heling; kwantumgenezing | Zat 18 dec | Lisa |
| KERSTVAKANTIE | | |
| 21. KLEURENTHERAPIE; welke volgorde van kleuren heeft je cliënt nodig bij zijn klacht of hulpvraag; hoe geef je een schildersessie om uit de mentale overtuiging te komen; beeldassociaties onderzoeken bij nat-in-natschilderen Huiswerk: 18 ^e sessie = kleurentherapiesessie | 2022 Zat 8 jan | Ingeborg |
| 22. SEXUALITEIT EN IDENTITEIT; problemen en klachten rond sexualiteit en identiteit; geheimhouding over je gender; de androgyne mens: het mannelijke en vrouwelijke in jezelf Huiswerk: 19 ^e sessie = identiteitsessie om te peilen waar de klemtoon van de identiteit ligt | vrij 21 jan | Johanna |
| 23. GENOT EN PIJN; bij teveel genot komt de pijn vanzelf; hoe word je bewust van de grenzen hoe je omgaat met genot en pijn; hoe beheers je je persoonlijke genot en pijn; verslavingsgedrag | zat 5 feb | Lisa |
| 24. WOEDE EN AGRESSIE; oude verdrongen woede opwekken; in beeld brengen en transformeren van woede en agressie; passend lichaamswerk en stemwerk; beschikbare woede inzetten voor assertiviteit Huiswerk: 20 ^e sessie = sessie over oude of actuele woede en boosheid | Vrij 18 feb | José |
| 25. PROEFSESSIEDAG met onbekende clienten Huiswerk: kaartjes voorbereiden voor familie-opstellingen | Zat 5 mrt | Ingeborg + José |
| 26. FAMILIE-OPSTELLINGEN; met losse kaartjes werken in de ruimte; verbanden leren zien tussen het gezin van vroeger en de huidige situatie; zelf bepalen hoe een opstelling in je voordeel werkt Huiswerk: 21 ^e sessie = familie-opstellingensessie | Vrij 18 mrt | Ingeborg |

| | | |
|--|-------------|-----------------|
| 27. TRAUMA EN VERWERKINGSPROCESSEN; 4 tekeningen rondom een trauma, waardoor een levensthema duidelijk wordt Huiswerk: 22 ^e sessie = traumasessie | Zat 2 apr | José |
| 28. COMPLEXEN; de polariteit van complexen; bewuste en onbewuste kwaliteiten en gevoelens; schuld-schaamte-schande, macht versus onmacht, supermens en slachtoffer, scheidingen, taboes, dogma's en heimelijke fantasieën, etc. Huiswerk: 23 ^e sessie = sessie over complexe situaties | Vrij 15 apr | Lisa |
| 29. AFSCHIED EN VERLIES; leren loslaten en onthechten; rituele kunst; | Zat 30 apr | Ria |
| 30. OPZETTEN VAN JE PRAKTIJK; beroepsethiek; hoe maak je een folder en visitekaartje zodat je praktijk gaat lopen; het financiële plaatje; het beeld en de aankleding van je praktijk zodat de cliënt zich op zijn gemak voelt; 's middags: INSPIRATIEBRONNEN; voor troost en veerkracht | Vrij 13 mei | Cathy |
| 31. 2 ^e THEORIE-EXAMEN (2 uur voor 4 toetsen) EN CASUSPRESENTATIES; ieder doet een powerpointpresentatie van 20 minuten over een serie van 3 sessies met eenzelfde cliënt (volwassene of kind) | Zat 28 mei | Lisa + José |
| 32. PRAKTIJKEXAMENSESSIES | Vrij 10 jun | Lisa + Ingeborg |
| 33. PRAKTIJKEXAMENSESSIES | Zat 25 jun | Ingeborg + José |
| DIPLOMA-UITREIKING | Vrij 8 jul | Aantal docenten |